

6 (OPERE
ARTISTI
TEMI
LINGUAGGI) × (ESPLORARE
I PERCORSI
DELLA
CREATIVITÀ) =

www.ispeakcontemporary.org/contest



ART AT TIMES

L'ARTE A VOLTE

IS A CONTEST

I Speak Contemporary!

presenta un concorso rivolto a tutte le classi iscritte al progetto. L'arte a volte è immaginazione, azione, citazione, comunicazione, installazione, collezione...

Prendendo spunto dalle opere di importanti artisti contemporanei i sei "Art Project" offrono la possibilità di scoprire e sperimentare i processi creativi.

Scegliete il vostro "Art Project" preferito e realizzate il vostro elaborato, i migliori saranno premiati in occasione dell'evento finale alle OGR - Officine Grandi Riparazioni di Torino.

Tutti i progetti pervenuti saranno visibili sul sito www.ispeakcontemporary.org e faranno parte di una mostra didattica.

A CURA DEL DIPARTIMENTO EDUCATIVO DELLA FONDAZIONE SANDRETTO RE REBAUDENGO. UN'INIZIATIVA REALIZZATA NELL'AMBITO DEL PROGETTO DIDEROT DELLA FONDAZIONE CRT.

Scoprire sei opere d'arte, conoscere sei artisti contemporanei, approfondire sei temi, sperimentare sei linguaggi per esplorare i percorsi della creatività.

No 1 | ART PROJECT:

BESTIARY

BESTIARIO

CREATE A COLLECTION OF FANTASTIC ANIMALS

Create una collezione di animali fantastici



Paola Pivi, *Have You Seen Me Before?*

No 2 | ART PROJECT:

INSTALLATION

INSTALLAZIONE

CREATE AN INSTALLATION USING EVERYDAY OBJECTS AND TOPICS

Realizzate un'installazione a partire da un tema e da oggetti quotidiani



Gabriel Kuri, *Untitled (Magenta Stripe Gobelín)*

No 3 | ART PROJECT:

PERFORMANCE

PERFORMANCE

MAKE AN ART PERFORMANCE AND DOCUMENT IT

Realizzate una performance e documentatela



Goshka Macuga, *The letter*

No 4 | ART PROJECT:

REMAKE

RIFACIMENTO

CHOOSE AN ARTWORK AND CREATE YOUR OWN VERSION

Scegliete un'opera d'arte e create la vostra versione



Maurizio Cattelan, *La rivoluzione siamo noi*

No 5 | ART PROJECT:

SOUND

SUONO

CHOOSE AN ENVIRONMENT AND LET IT SOUND

Scegliete un ambiente e fatelo suonare



Ragnar Kjartansson, *The End-Rocky Mountains*

No 6 | ART PROJECT:

PICTURE

IMMAGINE

MAKE A PROJECT USING EXISTING IMAGES

Realizzate un progetto utilizzando immagini già esistenti



Hans-Peter Feldmann, *9/12 Front Page*

Chi può partecipare

Le classi iscritte al progetto *I Speak Contemporary!*

Attenzione: non è un concorso individuale.

Come partecipare

- Scegliete l'Art Project che preferite:
 1. Bestiary
 2. Installation
 3. Performance
 4. Remake
 5. Sound
 6. Picture
- Guardate in classe la video-lezione corrispondente, al link www.ispeakcontemporary.org/contest.
- Ideate e progettate il vostro contributo (immagine, audio o video) seguendo la scheda didattica.

Cosa inviare

- Scheda di progetto compilata in tutte le parti
- Elaborato creativo (immagine, audio, video).

Attenzione: tutti i materiali dovranno essere inviati esclusivamente in formato digitale.

Come inviare

- Fino a 10Mb, via e-mail;
 - oltre 10Mb, via www.wetransfer.com;
- all'indirizzo: contest@fsrr.org.

Attenzione: il nome del file deve contenere nome della scuola - classe - città (es. Marconi-2A-Cuneo.jpeg).

Per le immagini: NO .pdf, SÌ .jpeg.

Scadenza

Tutti i materiali devono pervenire entro il

30 aprile 2019.

Assistenza

Per qualsiasi informazione o dubbio potete scrivere all'indirizzo: contest@fsrr.org.

É inoltre previsto un servizio di newsletter con aggiornamenti e suggerimenti.

Premi

I tre elaborati più interessanti, indipendentemente dall'ordine di scuola di appartenenza, saranno premiati con una macchina fotografica con cavalletto, nell'ottica di un contributo al potenziamento delle attività didattiche legate alla produzione di contenuti digitali. Le classi premiate avranno diritto a una visita gratuita alle nuove mostre presso la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo per l'anno scolastico 2019/20.

Alternanza Scuola-lavoro

Agli studenti delle scuole secondarie di II grado verranno riconosciute 20 ore di Alternanza Scuola-lavoro per la ricerca svolta in classe.

Sito e mostra

Tutti gli elaborati saranno visibili sul sito www.ispeakcontemporary.org e presentati in forma di mostra didattica in occasione dell'evento conclusivo di fine maggio presso OGR di Torino.

No 1 ART PROJECT:

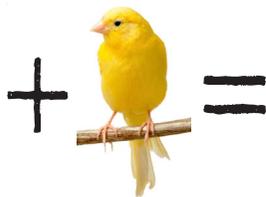
BESTIARY

BESTIARIO

CREATE A COLLECTION OF FANTASTIC ANIMALS

Create una collezione di animali fantastici

EXAMPLE / *esempio*



Bear + Canary = ...



Paola Pivi, *Have you seen me before?*, 2008

ART COLLECTIVE / *collettivo artisti*

SCHOOL / *scuola*

CLASS / *classe*

WHICH ANIMALS DO YOU CHOOSE?

quali animali scegli?

BEAR

ORSO

LADYBIRD

COCCINELLA

DOG

CANE

LION

LEONE

CAT

GATTO

TURTLE

TARTARUGA

SNAKE

SERPENTE

BAT

PIPISTRELLO

EAGLE

AQUILA

WHALE

BALENA

BIRD

UCCELLO

OTHER

ALTRO

WHICH TECHNIQUE DO YOU USE?

che tecnica usate?

DRAWING

DISEGNO

COLLAGE

COLLAGE

PAINTING

PITTURA

ORIGAMI

ORIGAMI

SCULPTURE

SCULTURA

OTHER

ALTRO

WHAT ARE THEIR NAMES?

come si chiamano?

.....

.....

.....

SEND US ONE OR MORE IMAGES OF YOUR BESTIARY!

mandateci una o più immagini del vostro bestiario!

contest@fsrr.org